

Modest Mussorgsky

(1839-1881)

*„Lieder und Tänze des Todes“
„Bilder einer Ausstellung“*

René Perler, Bass
Ekaterina Kofanova, Orgel

Friedenskirche Bern
Sonntag, 23. Oktober 2011
19.30 Uhr

Friedensstr. 9, 3007 Bern
(Bus 6B Richtung Fischermätteli,
Haltestelle Cäcilienstrasse oder Pestalozzi)

Kollekte – Empfehlung: Fr. 25. –

Kirchenmusik

Ekaterina Kofanova

Künstlerische Leitung

Programm

Modest Petrowitsch Mussorgski (1839 - 1881)

Au village (Bearbeitung für Orgel)

Lieder und Tänze des Todes

- I. Wiegenlied
- II. Serenade
- III. Trepak
- IV. Der Feldherr

Bilder einer Ausstellung

Promenade

- I. **Gnomus** *„Der Gnom“*

Promenade

- II. **Il vecchio castello** *„Das alte Schloss“*

Promenade

- III. **Tuileries (Dispute d'enfants après jeux)**
„Die Tuileries“ (Streit der Kinder nach dem Spiel)
- IV. **Bydlo** *„Ochsenkarren“*

Promenade

- V. **Балет невылупившихся птенцов**
„Ballett der unausgeschlüpften Küken“

- VI. **Samuel Goldenberg und Schmuyle**

Promenade

- VII. **Limoges. Le marché (La grande nouvelle)** *„Limoges. Der Marktplatz“ (Die große Neuigkeit)*
- VIII. **Catacombae (Sepulcrum romanum) Cum mortuis in lingua mortua** *„Die Katakomben“ (Römische Gruft)*
„Mit den Toten in einer toten Sprache“
- IX. **Избушка на курьих ножках (Баба-Яга)** *„Die Hütte auf Hühnerfüßen“ (Baba-Jaga)*
- X. **Богатырские ворота (В стольном городе во Киеве)** *Das Heldentor (in der alten Hauptstadt Kiew)*