

Orgelkonzert

Die heitere Königin

Werke von:

Johann Sebastian Bach, Vincent Lübeck,
Samuel Scheidt, Ottorino Respighi, Jehan
Alain, Petr Eben u. a.

EKATERINA KOFANOVA, Orgel

**Friedenskirche Bern
Sonntag, 21. Mai 2017
17.00 Uhr**

**Friedensstr. 9, 3007 Bern
(Tram 6 Richtung Fischermätteli,
Haltestelle Cäcilienstrasse oder Pestalozzi)**

Kollekte (Empfehlung Fr. 25.–)

Programm

Vincent Lübeck
(1654 – 1740)

Samuel Scheidt
(1587 – 1654)

Michelangelo Rossi
(ca. 1602 – 1656)

Johann Sebastian Bach
(1685 – 1750)

Ottorino Respighi
(1879 – 1936)

Petr Eben
(1929 – 2007)

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 – 1791)

Jehan Alain
(1911 – 1940)

Ottorino Respighi

Guy Bovet (*1942)

Präambulum in E

Variationen über eine Gaillarde
von John Dowland

Toccata quarta

Dorische Toccata BWV 538

aus „*Antiche Danze ed Arie*“:
Balletto detto „Il Conte Orlando“

aus „*Vier Biblische Tänze*“:
Hochzeit zu Kana

Leipziger Gigue

Deux danses à Agni Yavishta

aus „*Antiche Danze ed Arie*“:
„Arie di corte“

Salamanca

Kollekte

Mit Ihrem Beitrag unterstützen Sie unsere Konzertreihe an der Friedenskirche
Bern.



Orgelkonzert

Die heitere Königin

Werke von:

Johann Sebastian Bach, Vincent Lübeck,
Samuel Scheidt, Ottorino Respighi, Jehan
Alain, Petr Eben u. a.

EKATERINA KOFANOVA, Orgel

Friedenskirche Bern
Sonntag, 21. Mai 2017
17.00 Uhr

Friedensstr. 9, 3007 Bern
(Tram 6 Richtung Fischermätteli,
Haltestelle Cäcilienstrasse oder Pestalozzi)

Kollekte (Empfehlung Fr. 25.–)

Programm

Vincent Lübeck
(1654 – 1740)

Samuel Scheidt
(1587 – 1654)

Michelangelo Rossi
(ca. 1602 – 1656)

Johann Sebastian Bach
(1685 – 1750)

Ottorino Respighi
(1879 – 1936)

Petr Eben
(1929 – 2007)

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 – 1791)

Jehan Alain
(1911 – 1940)

Ottorino Respighi

Guy Bovet (*1942)

Präambulum in E

Variationen über eine Gaillarde
von John Dowland

Toccata quarta

Dorische Toccata BWV 538

aus „*Antiche Danze ed Arie*“:
Balletto detto „Il Conte Orlando“

aus „*Vier Biblische Tänze*“:
Hochzeit zu Kana

Leipziger Gigue

Deux danses à Agni Yavishta

aus „*Antiche Danze ed Arie*“:
„Arie di corte“

Salamanca

Kollekte

Mit Ihrem Beitrag unterstützen Sie unsere Konzertreihe an der Friedenskirche
Bern.