

# „Chant d'oiseaux“

Werke von  
Georg Friedrich Händel  
und Olivier Messiaen

Susanne Gärtner, Basel  
– Flöte und Moderation  
Ekaterina Kofanova  
– Orgel

Friedenskirche Bern  
Sonntag, 20. Juni 2010  
20.00 Uhr

Kollekte

**Kirchenmusik**

Ekaterina Kofanova

Künstlerische Leitung

# Programm

**Olivier Messiaen (1909 – 1992)**

**Les oiseaux et les sources**

*aus Messe de la Pentecôte, 1949-1950*

**Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)**

**Sonate für Flöte und Basso continuo g-moll Op. 1 Nr. 2**

- Larghetto
- Andante
- Adagio
- Presto

**Olivier Messiaen**

**Chant d'oiseaux**

*aus Livre d'Orgue, 1951*

**Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)**

**Sonate für Flöte und Basso continuo h-moll Op. 1 Nr. 9**

- Largo
- Vivace
- Presto
- Adagio
- Alla breve
- Andante
- A tempo di Minuett

**Olivier Messiaen**

**Le merle noir, 1951**

Kollekte

Mit Ihrem Beitrag unterstützen Sie unsere Konzertreihe in der Friedenskirche Bern



**Susanne Gärtner** studierte Flöte an den Hochschulen für Musik in Hamburg und Basel sowie Musikwissenschaft und Germanistik an der Universität Basel und an der Harvard University. Sie war Flötistin in der Jungen Deutschen Philharmonie und im Radio-Sinfonieorchester Basel. Seit 1991 ist sie Dozentin an der Basler Musik-Akademie. Für ihre Dissertation zum Frühwerk von Pierre Boulez erhielt sie 2006 den Preis für Geisteswissenschaften der Universität Basel.